

## DA CANTO

‘da parte, in disparte’

### Esempi

- XIX.26: «Ora si vuole porre questo **da canto**; e lla prima chosa, che<sup>1</sup> si sodisfaccia agl'obrighi che à lasciato p(er) l'anima sua».
- LIV.5: «De' fatti di 45 parechi di fa non ò sentito nulla; p(er)ché el f. di 32 e 54 e gl'altri ànovi<sup>2</sup> de' pensieri che <string> /che/ chuocie loro; siché di quegli di 45 credo si stieno **da canto**».

**Corrispondenze.** *Elegia giudeo-italiana*, Antonio da Ferrara, Ariosto, Firenzuola (cfr. TLIO § 1.5.2.1, GDLI § 8, LEI s. v. *cant(h)us* 1446.35).

---

<sup>1</sup> La *c* è corretta su una precedente *s*.

<sup>2</sup> La *i* è corretta su una precedente *o*.